

Saisissez votre recherche...



✕ FERMER



22
JANV.

20:30

*Le Mail Scène culturelle
7 rue Jean de Dormans
02200 Soissons*

PROGRAMMATION CULTURELLE, LE MAIL SCÈNE CULTURELLE

INCANDESCENCES

Dix jeunes femmes et jeunes hommes non professionnels s'adressent à nous

avec éloquence, fierté, drôlerie et élégance et, accompagnés par l'auteur et metteur en scène Ahmed Madani, nous invitent à découvrir une forme de sociologie poétique inédite où fiction et réalité s'entremêlent.

Tarifs : 28€ 18€ 10€

 [Réserver mes places](#)

 ACCESSIBLE AUX PMR

 [Ajouter à mon calendrier](#)



^ OLYMPUS DIGITAL CAMERA

Incandescences, dernier chapitre de la trilogie *Face à leur destin*, mettra en scène des jeunes femmes et des jeunes hommes non professionnels, nés de parents ayant vécu l'exil et résidant dans des quartiers populaires. L'objectif de cette nouvelle aventure s'inscrit dans la dynamique des précédentes : investir les scènes de France pour y faire entendre la voix d'une jeunesse rarement entendue, y amener d'autres corps, d'autres visages, d'autres histoires, poussé par un vent de liberté, de joie et d'espérance.

Une centaine de filles et de garçons, âgés de vingt à trente ans, ont accepté de rencontrer Ahmed Madani et de lui ouvrir leur cœur. Ces sessions de recherche menées sur une année dans une douzaine de villes ont permis au dramaturge de plonger dans l'humanité et la singularité de vies ordinaires au caractère extraordinaire. Une dizaine de ces jeunes gens portent sur la scène, dans une langue taillée sur mesure pour chacun d'eux, ces récits trop souvent passés sous silence.

Sans pudeur, tantôt légers, tantôt graves, ils évoquent leur premier « je t'aime », leur premier baiser, leurs premiers émois d'amour. Ce récit universel, joué, dansé, chanté, est l'expression de l'immense joie d'amour qui a engendré notre humanité, c'est aussi un immense éclat de rire qui résonnera longtemps après que les feux de la rampe se seront éteints.

avec Aboubacar Camara | Ibrahima Diop | Virgil Leclair | Marie Ntotcho | Julie Plaisir | Philippe Quy | Merbouha Rahmani |

Jordan Rezgui | Izabela Zak

texte et mise en scène Ahmed Madani

assistant à la mise en scène Issam Rachyq-Ahrad

création vidéo Nicolas Clauss

création sonore Christophe Séchet

regard extérieur chorégraphique Salia Sanou assisté de Jérôme Kaboré

création lumières et régie générale Damien Klein

régie son Jérémy Gravier

costumes Pascale Barré et Ahmed Madani

coach chant Dominique Magloire

administratrice de production Pauline Dagron

chargée de diffusion et de développement Rachel Barrier

production Madani Compagnie

Coproductions

Le Grand T, Théâtre de Loire-Atlantique à Nantes, La MC93 - Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis Bobigny, Fontenay-

Scènes à Fontenay-sous-Bois, Le Théâtre Brétigny - Scène conventionnée arts et humanités - Résidence d'artistes,

L'Atelier à Spectacle - Scène conventionnée d'intérêt national de l'Agglo du Pays de Dreux, à Vernouillet (28), La Scène

Nationale de l'Essonne - Agora-Desnos, La Maison de la Culture à Amiens - Pôle européen de création et de production, La

Comédie de Picardie, Le Vivat d'Armentières, Scène conventionnée d'intérêt national Art et Création, Le Théâtre Les

Passerelles à Pontault-Combault - Scène de Paris - Vallée de la Marne, L'Azimut - Antony/Châtenay-Malabry.

Soutiens

La Maison des Arts de Créteil, Le Théâtre 71 - Scène nationale de Malakoff, Le Théâtre de Chelles, Le Théâtre de Saint-

Quentin-en-Yvelines, La Maison des Pratiques Artistiques Amateurs à Paris, Le Safran - Scène conventionnée, La Maison du

Théâtre à Amiens, Le Théâtre de Poche à Bruxelles, La Mairie de La Courneuve - Houdremont centre culturel.

Le projet bénéficie du soutien de la Fondation SNCF, du Ministère de la Culture (aide au compagnonnage), de la Région Ilede-

France (aide à la création), du Département du Val-de-Marne et du Département des Yvelines, et est réalisé avec la

participation artistique du Jeune Théâtre National.

Ahmed Madani est artiste associé au Théâtre Brétigny - Scène conventionnée arts et humanités, artiste associé à L'Atelier à

Spectacle - Scène conventionnée d'intérêt national de l'Agglo du Pays de Dreux (Vernouillet

- 28) et Compagnie en résidence

à Fontenay-sous-Bois (Fontenay-en-Scènes).

Madani Compagnie est conventionnée par la Région Île-de-France, par le Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France.

Elle bénéficie également du soutien du Département de l'Essonne.

Lieu de l'activité



Vue plan ▼

ÉQUIPEMENTS CULTURELS CENTRE SOISSONS

LE MAIL SCÈNE CULTURELLE

Acteur majeur de la programmation culturelle de la ville de Soissons, le Mail-Scène Culturelle est un lieu de diffusion mais aussi un lieu de vie. Sa programmation placée sous le signe de la diversité et de la pluralité culturelle, afin de permettre à tous d'y trouver un spectacle ou une activité à son goût.

 7 rue jean de dormans
02200 Soissons

 **0323767770**

 **Site Internet**
Site Internet 2

 **Courriel**



 RETOUR À LA LISTE



SOISSONS

VILLE DE SOISSONS

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE 02200 SOISSONS

 **03 23 59 90 00**

 **CONTACTEZ-NOUS**

