



*Saison* | 2018  
programme

ABBAYE  
SAINT-LÉGER  
& ARSENAL  
MUSÉE DE SOISSONS

---

# Calendrier

## Expositions 2018

**31 MARS :** ouverture de *Et in Picardia ego. La campagne aquarellée* de Léopold Baraquin, entre rêve et réalité (jusqu'au 24 juin) / **Musée Saint-Léger**

**2 AVRIL :** clôture de *De terre et d'Acier. Archéologie de la Grande Guerre*

**20 AVRIL :** ouverture de *Charles Petit : la passion des arts décoratifs* (jusqu'au 31 mai) / **Ancienne chapelle Saint-Charles** (en partenariat avec l'Association S.C.S.C. Soissons)

**24 MAI :** ouverture de *Gérard Fromanger. Annoncez la couleur !* (jusqu'au 2 septembre) / **Arsenal**

**21 SEPTEMBRE :** ouverture de *C215, en résidence* (jusqu'au 13 janvier 2019) / **Arsenal**

## Événements 2018

**Renseignements et inscriptions :** + 33 (0)3 23 93 30 50

**25 MARS :** Visite en avant-première de *Et in Picardia ego. La campagne aquarellée* de Léopold Baraquin, entre rêve et réalité (événement de la Semaine du Dessin 2018)

**13 MAI :** *Danser Soissons, une exposition en mouvement* (organisé par le Service Architecture et Patrimoine de la ville de Soissons, en partenariat avec la Cité de la Musique et de la Danse) / **Arsenal**

**19 MAI :** *Nuit européenne des musées : La classe, l'œuvre* (en partenariat avec l'École de la Gare, Soissons) et *Intermèdes musicaux* par les élèves du Conservatoire (C.M.D.) / **Musée Saint-Léger**

**30 MAI :** Joël Grare, percussionniste. Dans le cadre des *Concerts de poche* (en partenariat avec Le Mail-Scène culturelle) / **Arsenal**

**16 & 17 JUIN :** *Journées nationales de l'archéologie* (en partenariat avec le CEPMR et l'INRAP) / **Musée Saint-Léger et CCEA, ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes**

**21 JUIN :** *Fête de la musique, concert des chorales de la Ville* (en partenariat avec Le Mail-Scène culturelle) / **Musée Saint-Léger**

**15 & 16 SEPTEMBRE :** *Journées du patrimoine, sur le thème de l'art du partage* (en partenariat avec le Service Architecture et Patrimoine de la ville de Soissons)

**20 & 21 OCTOBRE :** *Journées nationales de l'architecture* (visites et conférences) / **Musée Saint-Léger & Arsenal**



# Éditorial

***Le musée s'apprête à vivre une année 2018 riche en événements culturels innovants et ambitieux.***

Après la belle saison italienne qui s'achève le 11 mars, et l'exposition commémorative de la Grande Guerre qui s'achève le 2 avril, le musée de Soissons renoue avec certains des domaines qui ont forgé son identité : la mise en valeur de ses collections, au travers d'une exposition consacrée au fonds d'arts graphiques (autour des nombreuses aquarelles de Léopold Baraquin), programmée durant le Printemps ; la présentation de l'œuvre d'artistes contemporains, grâce à une belle rétrospective consacrée à Gérard Fromanger, artiste phare de la scène française depuis les années 1960, programmée cet été, et au travers d'un événement qui rayonnera sur toute la ville, imaginé par le street artiste C215 durant la seconde partie de l'année.

Parallèlement aux projets de restauration des collections, de partenariats avec des institutions nationales, ces nombreux événements donneront l'opportunité aux équipes du musée d'entretenir le dialogue avec son public et à ce dernier de s'enrichir par la découverte, l'approfondissement et le questionnement.

Avec François HANSE et toute l'équipe municipale, nous sommes très attachés à ces nombreux rendez-vous culturels qui sont autant d'occasions de rapprocher tous les Soissonnais, jeunes et moins jeunes, issus de tous les quartiers.

Années après années, nous continuons de mettre sur pied une politique culturelle accessible à tous. C'est la condition de notre bien-vivre ensemble et du rayonnement de notre territoire.

**Alain Crémont**  
Maire de Soissons

# Abbaye Saint-Léger



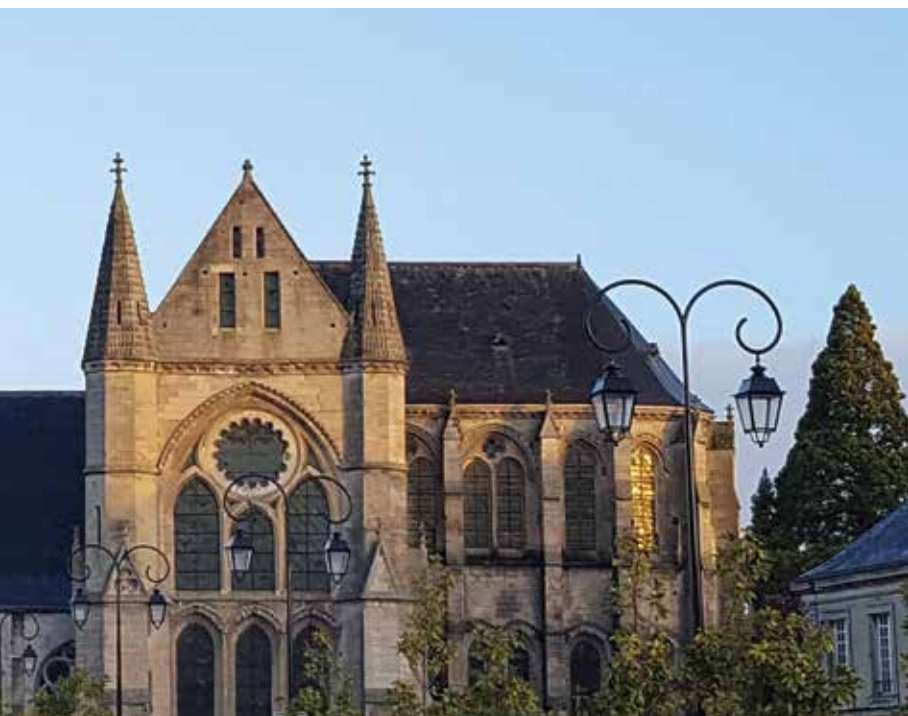
*Fondé en 1857 dans les locaux de l'actuel Hôtel de Ville, le musée de Soissons vous accueille depuis 1933 dans le superbe écrin de l'ancienne abbaye Saint-Léger (fondée en 1139).*



**D**éployées au sein de l'église abbatiale, de la salle capitulaire et des anciens bâtiments du séminaire, les collections du musée se distinguent par leur richesse et leur variété.

Elles permettent d'aborder l'histoire de l'ancienne capitale du royaume des Francs, les richesses archéologiques de ses sols, l'évolution de son école de peinture entre le XVIII<sup>e</sup> et le XIX<sup>e</sup> siècle, ainsi que l'art contemporain.

Parmi les chefs-d'oeuvre incontournables, mentionnons la célèbre statuette de Maizy-sur-Aisne, le groupe antique du Pédagogue, le superbe plan-reliquaire de Soissons, les deux toiles de Giovanni Antonio Pellegrini et un rare tableau religieux d'Honoré Daumier.





# Arsenal et CCEA

*Ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes*



*L'Arsenal de Soissons œuvre depuis 1995 à la promotion de l'art contemporain, offrant de vastes espaces pour la mise en scène de projets aussi protéiformes, miroirs de la création artistique depuis l'après-guerre.*



Cet ancien bâtiment militaire (1844-1878) se trouve à proximité des hautes tours de l'ancienne église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, l'un des symboles de Soissons (fondée en 1076), et du CCEA (Centre de conservation et d'études archéologiques), créé en 2014.

De nombreux artistes ont exposé sur les cimaises blanches de l'Arsenal – citons Claude Viallat, Georges Rousse ou Jean Le Gac entre autres – et sa notoriété lui permet de se positionner parmi les centres d'art les plus fréquentés de la région.







# *Et in* **Picardia Ego**

## **La campagne aquarellée de Léopold Baraquin, entre rêve et réalité**

---

Musée de Soissons, ancienne abbaye Saint-Léger

31 mars - 24 juin 2018

**L**e musée de Soissons possède un ensemble exceptionnel de plus de 130 aquarelles de Jean-Pierre-Léopold Baraquin (Mortefontaine, 1813 - Pierrefonds, 1892).

Ces œuvres dépeignent la campagne et les richesses de la région soissonnaise et des forêts alentours. Elles cristallisent à la fois la fascination d'un homme isolé du tumulte de la ville moderne pour le monde rural qui l'entoure et celle d'un artiste soucieux de mettre en valeur la poésie des terres qu'il observe. En accord avec la vision déclinée dans les Voyages pittoresques et romantiques de l'ancienne France édités par le baron Taylor (1820-78), ce corpus unique est une sorte d'ode à la ruralité, au patrimoine et à l'identité du territoire. Sur un plan plus symbolique, l'exposition offre un contrepoint idéal à l'évocation des ravages de la guerre et aux célébrations de l'armistice en 2018.

---

*Catalogue sous la direction de Ch. Brouard (64 p., 12 €)*

*Conférence inaugurale, le jeudi 5 avril 2018 (renseignements au 03 23 93 30 50)*

*Journée d'études, le lundi 23 avril 2018 (renseignements au 03 23 93 30 50)*

*Exposition inscrite sur le calendrier de la Semaine du Dessin 2018, en partenariat avec le Salon du Dessin (21-26 mars 2018)*

*p.8 : Route de l'Impératrice, aquarelle, musée de Soissons, inv. 93.7.564*

*p.10-11 : Cathédrale de Soissons, depuis la colline Saint-Jean, aquarelle, musée de Soissons, inv. 65.3.1 (non exposée)*







# *Gérard* **Fromanger** **Annoncez la couleur !**

Arsenal, ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes

24 mai - 2 septembre 2018

**L**'exposition « *Annoncez la couleur !* » témoigne à la fois de l'implication du peintre Gérard Fromanger (né en 1939 à Pontchartrain) dans son époque et de l'identité de son œuvre dans l'histoire contemporaine de la peinture. L'événement rassemble plus de 100 œuvres et montre la pertinence de ce travail initié





*De toutes les couleurs, peinture d'histoire* (Quadrichromie), 1991-1992, Paris, Centre National des Arts Plastiques, FNAC 02-663

dans la France de l'après-guerre. Acteur majeur du mouvement de la Figuration narrative, la photographie occupe une place déterminante dans son processus de création. Cette identité passe, chez Fromanger, par une utilisation savante de la couleur qui nourrit une démarche développée dans plus de trente-cinq séries, produites entre les années soixante et nos jours.

---

*Catalogue de l'exposition, sous la direction de Ch. Brouard et Cl. Guibert, ed. Imogène (64 p., 15 €)*

*Conférence inaugurale, le jeudi 7 juin 2018 (renseignements au 03 23 93 30 50)  
Visites dialoguées et catalogue développés grâce au soutien de l'Association pour le développement de l'art contemporain*

# C215

## En résidence

---

**Arsenal, ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes**

21 septembre 2018 - 13 janvier 2019

**A**près le « grand vide » laissé par la disparition - en juin 2017 - de la porte peinte par Christian Guémy, alias C215, aux abords du mur d'enceinte de Saint-Jean-des-Vignes, la ville de Soissons lui rend hommage au travers d'une



exposition consacrée à son œuvre. L'artiste, figure emblématique du street art, se passionne pour les questions ayant trait au patrimoine, à la république ou à la société.

Son travail, nourri de grandes figures historiques, explore par le biais du portrait les potentialités du pochoir. L'exposition accueillera à ce titre des œuvres exécutées in situ, aux côtés d'œuvres illustrant tout son parcours, commencé il y a près de 15 ans.

---

*Catalogue C215. La monographie, ed. Albin Michel (310 p., 49 €)*

*Conférence inaugurale par l'artiste, le jeudi 27 septembre (renseignements au 03 23 93 30 50)*





« Je peins dans la rue  
pour mon plaisir  
et celui des autres,  
équitablement. »

Christian Guémy / C215

---

## **De Saint-Jean-des-Vignes au musée : parcours citadin, parcours citoyen, Soissons, 2018**

Le séjour de C215 à Soissons sera rendu visible par une série d'interventions en ville, articulées autour de la restitution symbolique de la porte dérobée en juin 2017 aux abords de Saint-Jean-des-Vignes et de rencontres avec le public.

Le parcours, patrimonial et artistique, permettra de revenir sur des figures majeures de l'Histoire de France et du territoire soissonnais, mais aussi sur son héritage culturel, scientifique ou artistique. Les rencontres, au sein d'écoles du territoire, de centres sociaux, ainsi qu'au musée de Soissons, donneront à l'artiste l'occasion d'évoquer son parcours, d'engager un dialogue avec son auditoire et de débattre de sujets sociétaux ou culturels.

---

*Parcours et calendrier disponibles sur [www.ville-soissons.fr](http://www.ville-soissons.fr)  
(renseignements au 03 23 93 30 50)*



# Exposition / Charles Petit : *la passion des arts décoratifs*

**Ancienne chapelle Saint-Charles,**

20 avril – 31 mai 2018 (vend-sam-dim. 14-18h)



*Clavecin, vers 1970-1991, coll. particulière*

consigné dans les pages de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert – Charles Petit a légué un œuvre riche et varié dans lequel sa maîtrise technique s'impose. L'exposition s'appuie sur les œuvres conservées par les héritiers de l'artiste, toutes inédites.

Professeur d'arts plastiques, Charles Petit a vu passer nombre de Soissonnais sur les bancs de ses classes. La municipalité souhaite lui rendre hommage grâce à une exposition entièrement consacrée à sa production protéiforme : l'artiste était à la fois peintre (aquarelliste), affichiste, ébéniste, inventeur. Passionné par le savoir-faire français – notamment celui

— En partenariat avec l'Association de Sauvergarde la Chapelle Saint-Charles —

## Activités publics scolaires

Toute l'année, nos sites accueillent les groupes scolaires dans le cadre d'ateliers et de visites thématiques. Chaque semestre donne lieu à une nouvelle programmation, construite en lien avec les expositions temporaires.

## Visites publics individuels

Les riches collections du musée permettent d'offrir un large panel de visites thématiques. Chaque semestre donne lieu à une nouvelle programmation, construite en lien avec les expositions temporaires.

**Musée / Service des Publics : 03 23 93 30 50**

**Service Architecture et Patrimoine de la ville de Soissons : 03 23 93 30 53**

# SOUTENEZ LE MUSÉE DE SOISSONS

## Devenez *partenaire* de *son rayonnement* !



Le musée de Soissons possède des collections exceptionnelles qui lui permettent de figurer parmi les principaux musées de la région Hauts de France. La qualité de la programmation du musée, de ses collections et de son offre culturelle aux publics de tous horizons n'est plus à démontrer.

**Dans cette perspective, une étape nouvelle se profile : entreprises, mécènes individuels, associations sont**

**ainsi invitées à tisser un lien nouveau avec le musée en s'associant à des projets artistiques tels que la restauration de ses collections, l'acquisition d'œuvres d'art, la réalisation d'expositions ou la réorganisation de ses espaces.**

**En devenant mécènes du musée de Soissons, vous bénéficiez de nombreux avantages, outre une visibilité accrue par le biais de nos supports de communication :**

- avantages fiscaux : pour les particuliers, une réduction d'impôts de plus de 60% ; pour les entreprises, une réduction fiscale allant jusqu'à 60% du montant de son mécénat
- contreparties : billets gratuits, catalogues, événements accueillis par le musée

**Renseignements au 03 23 93 30 52 ou [musee@ville-soissons.fr](mailto:musee@ville-soissons.fr) ainsi que sur [www.ville-soissons.fr](http://www.ville-soissons.fr) rubrique musée**

## **Adhérez également à l'Association des Amis du musée de Soissons (ADMS)**

Outre son implication dans le rayonnement du musée et la réalisation de ses projets, l'association œuvre à l'acquisition d'œuvres d'art pour les collections du musée, à l'édition de catalogues d'expositions, à l'accompagnement des missions des responsables scientifiques du musée. L'association propose également des activités culturelles à ses membres, l'accès aux collections du musée, la découverte des expositions avec leur commissaire. **Renseignements au 03 23 93 30 50**

# Informations pratiques

## Musée, ancienne abbaye Saint-Léger :

2 rue de la Congrégation, 02200 Soissons, 03 23 55 94 73

## Arsenal et CCEA, ancienne abbaye Saint-Jean-des-Vignes :

rue Saint-Jean, 02200 Soissons, 03 23 53 42 40

## Horaires du Musée et de l'Arsenal :

**Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre :** du mardi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h  
week-ends et jours fériés de 14 h à 19 h

**Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars :** du mardi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h  
week-ends et jours fériés de 14 h à 17 h

**Jours de fermeture :** lundi, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

Tarifs : 2€ / Tarif réduit 1€

Gratuit pour les moins de 18 ans

*G.A. Pellegrini, La clémence d'Alexandre, vers 1700, musée de Soissons, inv. 93.7.2705*



**Soissons**  
- culture -

 @museesoissons – [www.ville-soissons.fr](http://www.ville-soissons.fr)  
[musee@ville-soissons.fr](mailto:musee@ville-soissons.fr)

